



# BOBTAIL JAPONAIS

LES BOBTAILS JAPONAIS À POIL LONG ET À POIL COURT SONT JUGÉS COMME DEUX RACES DIFFÉRENTES.

Le bobtail japonais est un chat de taille moyenne avec des lignes épurées et une structure osseuse moyenne. Il est bien musclé mais droit et mince plutôt que massif. L'emplacement des yeux combinés avec des pommettes hautes et un long nez; donne une apparence particulière à ce chat, surtout de profil. Il ne semble pas aux autres races orientales. La courte queue ressemble à celle d'un lapin dont les poils se déploient donnant un effet de pompon qui masque la structure osseuse de la queue.

## I – CORPS/CONFORMATION (50)

(15) CORPS - Le corps est de taille moyenne. Le torse est long, mince et élégant, pas tubulaire et montre une force musculaire bien développée sans être massive. Il ne doit pas y avoir un corps cobby ou lâche. L'équilibre général est de la plus haute importance.

Remarque : Une tolérance doit être accordée pour les jeunes adultes dont le corps n'a pas atteint la pleine maturité.

(15) JAMBES ET PIEDS - Les jambes sont en harmonie avec le corps. Elles sont longues, fines et hautes, mais elles ne sont ni délicates, ni fragiles en apparence. Les jambes postérieures sont sensiblement plus longues que les pattes antérieures, mais sont profondément angulées et se plient lorsque le chat est debout détendu, de sorte que le corps reste presque horizontal plutôt que de s'incliner vers l'avant. En position debout, les pattes antérieures et les épaules du chat forment deux lignes droites continues, proches les unes des autres. Les pieds sont ovales.

(20) QUEUE - La queue est unique non seulement pour la race, mais aussi pour chaque chat. Ceci doit être utilisé comme une ligne directrice plutôt que de promouvoir un type de queue spécifique parmi les nombreuses caractéristiques de la race. La queue doit être clairement visible et est composée d'une ou de plusieurs courbes, angles ou nœuds (kink) ou de toute combinaison de ceux-ci. Le bout le plus éloigné du coccyx du corps ne doit pas dépasser trois pouces (8cm). La direction dans laquelle la queue est tournée n'est pas importante. La queue peut être flexible ou rigide et devrait avoir une taille et une forme qui s'harmonise avec le reste du chat. Les poils de la queue sont un peu plus longs et plus épais que ceux du corps et poussent vers l'extérieur dans toutes les directions pour créer un pompon (queue de lapin) ou une queue légèrement ouverte qui camoufflent la structure osseuse de la queue.

REMARQUE: LA MANIPULATION EXCESSIVE DE LA QUEUE EST INTERDITE.

## II – TÊTE (20)

(5) VISAGE - Bien que la tête semble longue et finement ciselée, elle forme un triangle équilatéral presque parfait (le triangle ne comprend pas les oreilles), avec des lignes courbes légères, des pommettes saillantes et une forte cassure aux moustaches. Le nez est long et bien défini par deux lignes parallèles allant de la pointe aux sourcils. Le museau est assez large et arrondi vers l'arrêt aux moustaches. Le visage complet n'est ni pointu ni large.

(5) PROFIL - Il y a une légère pente du nez au niveau des yeux ou en

dessous. Le profil n'est ni pointu large.

(5) OREILLES - Les oreilles sont grandes, droites et expressives. Elles sont séparées l'une de l'autre, mais perpendiculaire à la tête, plutôt qu'évasées vers l'extérieur. Ils donnent l'impression d'être inclinés vers l'avant au repos.

(5) YEUX - Les yeux sont grands et ovales, plutôt que ronds, mais larges et alertes. Ils sont placés dans le crâne à un angle plutôt prononcé lorsqu'ils sont vus de profil. Le globe oculaire présente une courbure peu profonde et ne doit pas dépasser de la pommette ou du front.

## III – ROBE/LONGUEUR (10)

### POIL LONG

Le poil est moyen-long à long avec une texture douce et soyeuse. Il n'y a pas de sous-poil visible chez l'adulte mature. Une collerette frontale est désirée. La robe peut être plus courte et étroite sur les épaules, s'allongeant progressivement vers le derrière, avec des poils plus longs et visibles sur la queue et le dos. Des touffes d'oreille et entre les orteils sont souhaitables. La robe doit reposée de manière à accentuer les lignes du corps.

### POIL COURT

La robe est de longueur moyenne, douce, soyeuse et sans sous-poil visible.

## IV – COULEUR (15)

La couleur traditionnelle du Bobtail japonais est le Mi-Ki (mee-kay) qui est un chat tricolore (noir, roux et blanc), bicolore et tricolore. Toute couleur peut dominer, avec une préférence accordée aux marques audacieuses et dramatiques et des couleurs très contrastées. Chez le chat de couleur unie, le pelage doit avoir une densité et une couleur uniformes, de la pointe à la racine de chaque poil, du nez du chat à la queue. Le cuir de nez, les coussinets de pattes et la couleur des yeux doivent s'harmoniser généralement avec la couleur de la robe. Les yeux bleus et les yeux vairons sont autorisés. Les couleurs découlant des patrons pointés sont interdites (c'est-à-dire, le patron siamois) et les patrons agoutis sans motif (tiqueté) ne sont pas autorisés.

## V – ÉQUILIBRE ET BIEN-ÊTRE (5)

Le chat doit être bien musclé et équilibré.

### PÉNALITÉS

Siamois ou de type cobby  
Tête courte et ronde

### DÉDUCTIONS

3 - 5  
3 - 5

### REFUS DE TOUT TITRE

L'os de la queue est absent ou dépasse trop le corps

Queue manquant de pompon ou d'aspect moelleux

Effet bobtail retardé (c'est-à-dire que le pompon est précédé d'un pouce (2,5 cm) ou plus de la queue normale avec des poils couchés au lieu de sembler commencer à la base de la colonne vertébrale

Tout autre critère de refus, tel que décrit dans la Préface générale

# BOBTAIL JAPONAIS



## COULEURS RECONNUES

Vous référer à la Liste des couleurs et patrons pour obtenir la liste complète.

• • •

**ORIGINE DE LA RACE:** Naturelle

**EXIGENCES D'ENREGISTREMENT :** Aucune fondation permise

**EXIGENCES EXPOSITION :** Aucune fondation permise

**ANCÊTRES PERMIS:** Bobtail japonais

**ACCOUPEMENTS PERMIS:** Bobtail japonais

Standard de race

BOBTAIL JAPONAIS

ENTRÉE EN VIGUEUR : LE 31-08-2015