



RUSSE

Le critère qui distingue le plus le russe de toutes les autres races est sa double fourrure douce et brillante. Doux, raffiné et timide, il est ludique. Sa voix est douce et mélodieuse. Il est à maturation lente et il faut en tenir compte en jugeant la couleur des yeux et la densité du poil chez les adolescents.

I – CORPS/CONFORMATION (15)

(5) CORPS – Long ferme, musclé et ossature fine; souple et gracieux dans sa silhouette et sans être d'apparence tubulaire. Plus lourd au repos en raison d'une peau souple et d'un pelage épais.

(5) JAMBES ET PIEDS – Longues, ossature fine avec de petits pieds bien définis et ronds.

(5) QUEUE – Longue et proportionnelle au corps. Épaisse à la base et effilée à la pointe.

II – TÊTE (25)

(10) VUE DE FACE – Forme en « V » moyenne. Le museau est lisse et fait partie de la forme en « V » sans pinch ou patons exagérés. Le visage semble large grâce de la position des yeux et de la fourrure épaisse sur le côté de la tête.

(5) PROFIL – Le sommet du crâne est plat et long, descendant doucement jusqu'au-dessous des yeux et continuant vers le bas en ligne droite jusqu'à la pointe du nez. Pas de cassure « break » ou « stop » au nez. Front haut.

(5) OREILLES – Plutôt larges et larges à la base. Les bouts des oreilles sont plus pointus qu'arrondis. La peau sur les oreilles est mince et translucide avec l'intérieur modérément fourni. Le pavillon de l'oreille est légèrement couverte de poils courts et très fins, avec du cuir visible. Positionnées à la même distance sur les côtés de la tête que sur le dessus de la tête.

(5) YEUX - Presque ronds mais assez ovales pour montrer une légère inclinaison orientale. Au moins 1 1/2 de distance entre les yeux.

III – ROBE/LONGUEUR (30)

Double fourrure. Courte, dense, fine et d'une texture ressemblant à de la peluche. Le pelage se détache du corps en raison du sous-poil épais (mieux évalué lorsque l'on caresse la tête).

IV – COULEUR (25)

(15) COULEUR DE LA ROBE – Densité uniforme de la couleur. Des nuances plus claires sont préférées. Brillance argentée recherchée et une apparence lustrée. Nez en cuir gris ardoise. Cuir des coussins est lavande rose ou mauve.

(10) COULEUR DES YEUX – Verts avec une préférence accordée à l'intensité, l'uniformité et la brillance de la couleur. Les chatons et les adolescents ont les yeux or, mais à l'âge de quatre mois, un anneau vert doit entourer chaque pupille.

V – ÉQUILIBRE ET BIEN-ÊTRE (5)

Alerte. La musculature doit être ferme et un bon tenu. Les proportions et l'équilibre appropriés sont plus importants que la taille exacte.

PÉNALITÉS

- Pinch ou patons exagérés
- Arrêt « break » ou « stop » au nez
- Yeux ternes
- Pelage terne

DEDUCTION

- 1-3
- 1-3
- 1-3
- 1-3

REFUS DE TOUT TITRE

- Yeux non-verts à deux ans
- Arrêt « break » ou « stop » au nez
- Pas de sous-poil
- Tout autre critère de refus, tel que prescrits dans la Préface générale

COULEURS RECONNUES

BLEU. AOV : BLANC ET NOIR

• • •

ORIGINE DE LA RACE : Naturelle

EXIGENCE D'ENREGISTREMENT : Aucune foundation permise

EXIGENCE D'EXPOSITION : Aucune foundation permise

ANCÊTRES PERMIS : Russe

ACCOUPEMENT PERMIS : Russe